

これがたし集を失ふ手段やあると四透回顧し語へば音次は莞爾と打笑みてそれこそ描者豫て
料るどころあれいと恐れる事ながら暫時お耳を拜借せんと花里の耳に口と寄せ何歎ひそ
く聊ければ花里へいと嬉しげにいくたびとなく點頭きけり是より脚人如何なる奸計を廻す
やその詳細へ回を重て分説るを見て知るべし。

○ 第四回

妾花里の石田音次と謀合せ若殿の毎朝接縫伺ひの爲め長懸ねしの片へ出頭せらるゝを幸
ひ毒薬と加味したる菓子を與へて毒殺せんと密に其用意を成し安政五年の冬のこと一日若
殿が奥家老桐原源左衛門に手を引れて出来り例の如く長懸ねしに挨拶しやがて退出されん
とせしを花里へ例になく今暫時しと引留めまゐらせ用意の菓子を進めて警戒せしが若殿に
ハ幼年にこそおひすれ生質最賢しく豫て母堂より假令お表にて如何なるかん葛應に逢ふと
も必之を喫うぶる事なく持歸るやう仰含められしを心に忘れ給ひでその菓子に手だに
觸給へすそのまゝ持歸りたまひぬ花里の目前望を遂げされば追憶のかぎりなく密に音

次と其事を語ひ人を廻して若殿の様子
と探らせしに更に變りたる事もなく翌
朝例の如く出頭ありしかば此度ハ手自
らその菓子を持ひて強てひとつと勧め
たれを若殿にハ小父上の御前にて頂戴
いたすれ恐れありとのみ敢て言に從へ
ず昨日の如く紙に包みて持歸りければ
花里へ爰に再度望を失ひ若殿の才發が
けり猪も若殿にハ花里の勧めたる菓子
を携へて西御殿へ歸り今日も小父様よ

