岸和田市の景観に関するアンケート調査(案)

景観とは、目に見える景色や風景などを表す「景」と、人々の価値観を意味する「観」が合わさってできた言葉です。同じ景色でも、季節や天候、その時の気持ちなどで見え方は大きく変わります。音や匂い、歴史や文化、また、誰といつその景色を見たのかといった思い出も含めて、全ての要素が景観となります。良好な景観とは、単にきれいな眺めではなく、見る人が「好ましく、誇りや愛着を感じる眺め」と言えます。風土に根ざした「良好な景観」は豊かな文化を育み、そこに生活する人々や働く人、さらには訪れる人の心も豊かにします。皆さまが感じ取られている身の回りのさまざまな景観について思い浮かべながら、本アンケートをご回答ください。

※岸和田市景観計画については、市の公式ホームページからご覧いただけます。 (岸和田市景観計画で検索、もしくは右記のQRコードを読み取ってアクセスしてください)



■あなたについて教えてください。

性別	□ 男性 □ 女性 □ 無回答
年齢	□ 10代 □ 20代 □ 30代 □ 40代 □ 50代 □ 60代 □ 70歳以上
お住まいの 小学校区	□中央 □城内 □浜 □朝陽 □東光 □旭 □太田 □天神山 □修斉 □東葛城 □春木
	□ 大芝 □ 城北 □ 新条 □ 八木 □ 八木市 □ 八木南 □ 山直北 □ 城東 □ 山直南 □ 大宮
	□ 光明 □ 常盤 □ 山滝 ※小学校区が分からない場合は、町名をご記入ください⇒___町
岸和田市にお住まい	の年数 □ 5 年未満 □ 5 ~9 年 □ 10 ~19 年 □ 20 ~29 年 □ 30 年以上

■ 暑観への関心、 岸和田市内の暑観について

問1 岸和田市のまちなみや自然などの景観に関心はありますか。	
①とても関心がある ②少し関心がある ③どちらともいえない ④あまり関心がない ⑤全く関心	がない
問2-1 岸和田市の景観を全体的に見てどう感じますか。(どのような印象をお持ちですか)	
①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑥わからない	
【よければ理由もご記入ください:	1
問2-2 この15年程(もしくはお住みになられてから)、岸和田市全体の景観はどのように変わったと思いま	すか。
①とても良くなった ②良くなった ③変わらない ④悪くなった ⑤とても悪くなった ⑥わからない	
【トルカボ田中ナブヨユノゼナル・	
【よければ理由もご記入ください:]
問3-1 お住まいの地区の景観についてどう感じますか。(どのような印象をお持ちですか)]
]
問3-1 お住まいの地区の景観についてどう感じますか。(どのような印象をお持ちですか)]
問3-1 お住まいの地区の景観についてどう感じますか。 (どのような印象をお持ちですか) ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑥わからない	】 】 ますか。
問3-1 お住まいの地区の景観についてどう感じますか。 (どのような印象をお持ちですか) ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑥わからない 【よければ理由もご記入ください:	】 】 ますか。

岸和田らしい景観と聞かれて思い浮かべる景観を教えてください。(自由記入) 問4 次の地域の景観についてどう感じますか。(これらの地域は景観計画で景観配慮地区※に指定しています。) 問5 ※景観整備を進めていく中で核となり、優れた景観を形成する拠点となる地区を景観配慮地区に指定。 【歴史、伝統保全地区】 岸和田城周辺(岸和田城、本町地区周辺) ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 阿間河滝周辺 ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 【自然調和地区】 春木川周辺 ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 久米田池周辺 ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 神於山周辺 ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 牛滝山周辺(大威徳寺、四季まつり周辺) ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 葛城山周辺 ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 【都市的整備地区】 岸和田旧港地区周辺(浪切ホール・岸和田カンカン周辺) ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 岸和田駅周辺 ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 国道26号沿道 ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 東岸和田駅周辺 ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 岸和田丘陵地区(ゆめみが丘・蜻蛉池公園周辺) ①とても良い ②良い ③悪い ④とても悪い ⑤わからない 【よければ理由もご記入ください: 1 問6-1 岸和田市内で大切にしたい、好きな景観はありますか。(選択式・複数回答可) ①山や森林などの自然 ②山なみや眺望の景観 ③昔ながらのまちなみや田園風景 ④海辺の景観 ⑥樹木や公園などの緑 ⑦歴史的な景観(お城や神社仏閣等の建造物やまちなみ) ⑤河川やため池などの水辺 ⑧現代的な景観 (駅周辺や主要道路など市街地の建物やまちなみ) 9季節の景観 ⑩にぎわいの景観(祭りや催しなど) ⑪その他() 問6-2 お答えいただいた景観について、具体的な場所や内容がもしあれば教えてください。(自由記入) 問7-1 岸和田市の景観を損ねていると思うものはありますか。(3つまで選んでください) ①昔ながらのまちなみや自然の営み、田園風景の減少 ②歴史を感じさせる建物の減少 ③まちなかに花や緑が少ない ④河川やため池などの水辺が汚れている ⑤道路、公園などがきれいに整備されていない ⑥周囲と調和しない派手な色の建物や看板等(まちなみに統一感がない) ⑦幹線道路沿いなどに屋外広告物や案内広告が乱立している ⑧山なみや眺望を遮る大規模な建物等 ⑨適正に管理されていない空き店舗や空き家(老朽化・雑草など) ⑩電柱や電線類が多い ⑪ポイ捨てされたごみや落書きが多い ⑫放置自転車、放置自動車が多い

問7-2 お答えいただいた景観を損ねるもので、具体的な場所や内容がもしあれば教えてください。(自由記入)

⑤道路沿いなどの屋外に過剰に資材や物が積まれている

⑯その他(

■岸和田市の景観に関する施策について

問8 良好な景観の形成に配慮や取り組みが必要だと思うものを教えてください。(3つ以内で選んでください)

- ①周囲と比べて派手な色彩の建物 ②大きな広告物や建物から突き出た広告物 ③デジタルサイネージ(映像広告)
- ④建物の高さ ⑤敷地内の緑化 ⑥公園や道路などの緑地・美化活動 ⑦自動販売機の色彩 ⑧電柱電線類の地中化
- ⑨大規模な太陽光発電施設 ⑩屋外の過剰な資材や堆積物の規制 ⑪歴史や伝統を守り語り継いでいくこと
- ⑫口コミやSNSで岸和田の魅力を伝えること ⑬その他(

岸和田市の景観に対する取組みについてご存じのものはありますか。また、今後岸和田市の景観をより良いも 問9 のにしていくためにどの程度重要だと思いますか。

【岸和田市景観形成基本方針・岸和田市景観計画】 この取組みを 岸和田市のより良い景観形成のための目標と方向性を示した計画。現 ①知っている ②知らない 在の計画は、平成16年に施行された景観法にあわせ、平成3年策定の この取組みは 岸和田市都市景観形成計画を基に、平成22年に策定しました。景観計 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない 画では、大規模建築物等に関する景観誘導基準等を定めています。 【大阪府屋外広告物条例(屋外広告物の設置許可)】 この取組みを 屋外広告物を設置するときの表示の仕方や場所などにルールを定めた ①知っている ②知らない 条例。屋外広告物を設置する場合の許可申請(自家用の場合は7㎡超) この取組みは や、一部の地域では、一定面積以上の屋外広告物の設置が規制されて ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない います。 【本町地区保全計画(歴史的まちなみ保全地区)】 この取組みを 岸和田城西側に位置する本町地区は、平成5年に伝統的建築物を保全、 ①知っている ②知らない 修景し、岸和田らしいまちなみとして保存していくため保全計画を策 この取組みは 定して歴史的まちなみ保全地区に指定し、まちなみと調和した家屋修 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない 景への協議や、修景補助、まちづくり団体へ支援を行っています。 【岸和田市公共サインガイドライン】 この取組みを ①知っている ②知らない 市が設置する公共サインについて、景観の保全と調和を図りつつ、わ かりやすく効果的な公共サインを設置するにあたっての基準書として この取組みは 参考となるよう作成しています。 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない 【こころに残る景観資源発掘プロジェクト】 この取組みを ①知っている ②知らない 景観啓発の取組みとして、岸和田市内の景観資源を発掘し、その情報 を蓄積、共有する取組みとして平成24年から実施、これまで106件を この取組みは こころに残る景観資源に指定しています。 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない 【岸和田市都市景観賞】 この取組みを ①知っている ②知らない 景観啓発の取組みとして、岸和田の景観づくりに貢献する建築物・工 作物等を表彰(大規模建築物等届出部門及び一般公募部門)、平成14 この取組みは 年度から4年に一度開催しています。(これまで6回実施) ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない

岸和田市景観計画では、一定規模以上の大規模な建築物等を建築する際に使用できる色彩などについて、景観問10 づくりの基準(努力義務)を定めています。岸和田市においてより良い景観を誘導するためにどのような基準が重要と思いますか。

①色彩やデザインの基準(周辺の景観との調和)	①重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない
②建築物の高さの基準(周辺の景観との調和)	①重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない
③建物等の配置の基準(道路からOm離すなど)	①重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない

 ④敷地内の緑化の基準(敷地内の〇%を緑化するなど) ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑤屋外広告物の基準(かたちや色彩、数量など) ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑥大規模な太陽光発電施設等を設置する場合の景観配慮の基準 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑦屋外における資材・その他の物件の堆積の景観配慮の基準 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑧景観上特に重要な地区は、より具体的な景観基準とする ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑨その他(①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑨をする ⑨をする ③をする ②をする ③をする ③をする<th colspan="9"> 「市民の役割(3つまで選んでください) </th>	「市民の役割(3つまで選んでください)								
⑤屋外広告物の基準 (かたちや色彩、数量など) ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑥大規模な太陽光発電施設等を設置する場合の景観配慮の基準 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑦屋外における資材・その他の物件の堆積の景観配慮の基準 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑧景観上特に重要な地区は、より具体的な景観基準とする ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない	問11 景観施策を進めていくうえで、市民・事業者・行政はどのように取組むべきだと思いますか。								
⑤屋外広告物の基準 (かたちや色彩、数量など) ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑥大規模な太陽光発電施設等を設置する場合の景観配慮の基準 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑦屋外における資材・その他の物件の堆積の景観配慮の基準 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない	⑨その他 ()	①重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない				
⑤屋外広告物の基準 (かたちや色彩、数量など) ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない ⑥大規模な太陽光発電施設等を設置する場合の景観配慮の基準 ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない	⑧景観上特に重要な地区は、より具体的な景観基準とする	①重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない				
⑤屋外広告物の基準(かたちや色彩、数量など) ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない	⑦屋外における資材・その他の物件の堆積の景観配慮の基準	①重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない				
	⑥大規模な太陽光発電施設等を設置する場合の景観配慮の基準	1 重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない				
④敷地内の緑化の基準(敷地内の○%を緑化するなど) ①重要 ②やや重要 ③あまり重要でない ④重要でない	⑤屋外広告物の基準(かたちや色彩、数量など)	①重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない				
	④敷地内の緑化の基準(敷地内の〇%を緑化するなど)	①重要	②やや重要	③あまり重要でない	④重要でない				

【巾氏の佼制(3)」まで選んでくにさい)】

- ①景観づくりに関するイベント(催し)などに参加する。 ②地域や家庭で花や緑を増やす
- ③景観づくりのための計画づくりやルール(規制)づくりの話し合いに参加する ④地域の清掃活動に参加する。

)

- ⑤周辺の景観と調和するように自宅など建物のデザインや色彩等に配慮する
- ⑥地域の景観づくり等の活動に主体的に取り組む、または参加する。
- ⑦市民が景観づくりに取り組むべきことはない ⑧その他(

【事業者の役割(3つまで選んでください)】

- ①周辺の景観と調和するように自社の建物・広告のデザインや色彩等に配慮する
- ②大規模な建築物等の立地に際しては、その高さや大きさについて、周辺の景観と調和するよう配慮する
- ③施設の周りを生垣や花壇などで緑化する ④清掃活動など地域が行う景観づくりに協力・参加する
- ⑤事業者が景観づくりに取り組むべきことはない ⑥その他()

【行政の役割(4つまで選んでください)】

- ①景観計画などで良好な景観形成のための目標や方針を示す ②良好な景観の模範となるような公共事業を行う
- ③良好な景観形成のための建築物や屋外広告物などのデザインや色彩等のルールに基づき必要な規制・誘導を行う
- ④景観上、重要な建造物や樹木の保存と活用を図る ⑤歴史的なまちなみ景観の保全に取り組む
- ⑥ワークショップなど市民と行政が一緒に景観づくりを考える市民参加の機会を提供する
- ⑦景観啓発に繋がる講演会や勉強会などを開催する ⑧ 「景観 | をテーマにした授業を学校教育の中に取組む
- ⑨良好な景観形成のため助言を行う専門家など人的支援を行う ⑩良好な景観形成のため助成など金銭的支援を行う
- ⑪良好な景観形成に寄与する建築物や景観づくり活動などの取組みを表彰する
- 迎その他(

その他、良好な景観に関して、あなたのご意見・提案があれば、ご自由にお書きください。

ご協力ありがとうございました。