

ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】桜台市民センター 講座室 2

(オーナー／図書館・担当者：クリエイティブチーム)



(コメント)

初めて動画を編集する人が参加し、クリエイティブチームのみなさんの丁寧な説明のもと、編集方法を学び、一つの作品を完成させることができました。

これからやってみようという意欲が感じられ、終わった後も質問していました。

今後は、中級編等を検討するのもよいかと思いました。



開催したイベント

10/20 (日) 10:30 ~ 12:30

「スマホを使ってお持ちの動画をサクッと編集しませんか？」

来館者 (概数)

イベント参加： 6 人

紹介された本

「だいげんとゼロからはじめる動画づくりスタートブック」 だいげん/著 玄光社

「世界一やさしいYouTube ビジネスの教科書1年生」 kyoko/著 ソーテック社

「動画クリエイター養成講座」 月足 直人/著 ソーテック社

「人気インスタグラマーようすけの1分でわかる！ iPhone 便利術&写真術」 宝島社

ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】東岸和田市民センター 講座室2

(オーナー／担当者：sho time)



(コメント)

学びの多い「イベント」でした。

次回、いかにして参加者を増やすか再考の余地あり。

色々とお世話になりました。

ありがとうございました。

開催したイベント

10/26 (土) 13:30 ~ 15:30

「岸和田の図書館で『大谷翔平』をたのしく語る会」

来館者(概数)

イベント参加： 4人

紹介された本

「大谷翔平・羽生結弦の育て方」 児玉 光雄/著 幻冬舎

- ・二人とも小さい頃から自己肯定感が高い。
- ・メモを常に持ち歩いて何でも書き留めていた。
- ・自発的に行動させる。
- ・モチベーションを高める。
- ・プレッシャーに強くなる。
- ・最後までやり抜く力をつけさせる

※ぜひ、岸和田の若い保護者の方々に読んでいただきたい一冊

「大谷翔平」 シェレル・キム/著、新川 諒/訳 カンゼン

「ワタベ高校野球の味方です。」 渡部 建/著 KADOKAWA

「Number 2024年5月16日号 大谷翔平とドジャースの挑戦」 文芸春秋

「SHO-TIME」 ジェフ・フレッチャー/著 徳間書店

ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】図書館本館 視聴覚室

(オーナー／担当者： ダブルカーブ)



(コメント)

建築に興味のある方、土木工事に知見のある人、様々な人が集いましたが、後半、図書館のあり方について、街を活性化させる核のひとつと考えていこうという意見がありました。街に溶け込む図書館、本屋的なイメージではどうか。

5人でしたが、色々な思いが聞けました。



開催したイベント

10/27 (日) 13:30 ~ 15:30

「話したい！推しの建築家☆」

来館者 (概数)

イベント参加： 6人

紹介された本

『京都・大阪・神戸<名建築>ガイドマップ』 円満字 洋介／著 エクスナレッジ

『もう二度と見ることができない幻の名作レトロ建築』 伊藤 隆之／著・写真 地球丸

『隈研吾建築図鑑』 宮沢 洋／画・文 日経 BP

『世界を変えた建物』 クリスティーネ・パクスマン／著 エクスナレッジ

『世界で一番美しい建築デザインの教科書』 鈴木 敏彦／著 エクスナレッジ

『歩きながら考えよう』 安藤 忠雄／著 PHP 研究所

『日本の不思議な名建築 111』 加藤 純／文 エクスナレッジ

『建築家・郷土史家 池田谷久吉の生涯』 池田谷 胤昭／編者 池田谷 恵美子

ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】図書館本館

(オーナー/担当者： 七野 司)



(コメント)

久々の開催でかなり緊張しましたが、たくさんの方にご参加いただけたので、まずはホッとしました。

内容も皆様がたくさんの本と音楽をご紹介いただいたので、非常に有益な時間を共有できたと思います。

また、企画したいと考えています。



開催したイベント

11/2 (土) 15:00 ~ 17:00

「libraryでliveあり? Vol.11」

来館者(概数)

イベント参加： 8人

紹介された本

「ヘンな論文」「もっとヘンな論文」	サンキュータツオ/著	KADOKAWA	
「空腹」こを最強のクスリ」	青木 厚/著	アスコム	
「青い春を数えて」	武田 綾乃/著	講談社	
「病気にならない食う寝る養生」	櫻井 大展/著	学研プラス	
「私が彼を殺した」	東野 圭吾/著	講談社	
「狼と香辛料」	支倉 凍砂/原作、文倉	KADOKAWA	
「マイクロワールド微生物大図鑑」	医学生物学電子顕微鏡技術学会/編		小峰書店
「ストリートの思想」	毛利 嘉孝/著	筑摩書房	

〈音楽〉

「THE BEST BANG!」

福山 雅治/歌

「エルサレム賛歌」

アルフレッド・リード/作曲

ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】図書館本館 えほんのへや

(オーナー／担当者： 大西 弘子)



(コメント)

親子さんの参加が 2 組あって本当に嬉しかった。初めてのストーリーテリングのみのおはなし会が開催できたことは私にとってすごくよい経験となりました。少しずつでも活動を広げてゆきたいと強く思った。

開催したイベント

11/3 (日) 13:30 ~ 14:00

「ストーリーテリング ミニお話会」

来館者 (概数)

イベント参加：13 人

紹介された本

- | | |
|------------|----------------------------|
| 「おいしいおかゆ」 | 『子どもに語るグリムの昔話① こぐま社』より |
| 「ねずみのすもう」 | 『おはなしのろうそく⑩ 東京子ども図書館』より |
| 「ももたろう」 | 『日本の昔話3 ももたろう 福音館書店』より |
| 「おしまいのはなし」 | 『利根昔話集 全国昔話資料修成13 岩崎美術社』より |

ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】山直上

(担当者：和歌山大学観光学部地域連携プログラム参加学生)



(コメント)

積川神社をスタート・ゴール地点に、山直上地域でスタンプラリーを開催しました。

積川神社、地元の大工さん、井坂酒造場、VENTLAX FLAGSHIP STORE 岸和田、田舎育ち本舗、猿とモルターレのみなさまにスタンプラリーチェックポイントとしてご協力いただきました。

それぞれのチェックポイントでは、竹笛作りワークショップや酒蔵内覧会、おかきやさんでおかきのつかみ取りなど、イベントも行いました。

開催したイベント

11/9 (土) 13:00 ~ 16:30 (受付時間 13:00~14:00)

「じもと旅 山直上を歩こう！知ろう スタンプラリー」

来館者(概数)

イベント参加：42人

紹介された本

『空き家幸福論』 藤木 哲也／著 日経BP

『“捨てるもの”からビジネスをつくる』 山上 浩明／著 あさ出版

『自然の材料と昔の道具 1』 深光 富士男／著 さ・え・ら書房

『初めての人にもできる!古民家再生絵本』 松井 郁夫／著 ウエルパイン書店

『農家が教える竹やぶ減らし』 農山漁村文化協会／編 農山漁村文化協会

『大学的和歌山ガイド』 和歌山大学観光学部／監修 昭和堂

『竹徹底活用術』 農山漁村文化協会／編 農山漁村文化協会

『ドゥーパ 2024年4月』 キャンプ

ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田カンカンベイサイドモール
ツリープラザ、レンガ通り

(オーナー/担当者：図書館)

(コメント)

自動車文庫「なかよし号」が、岸和田カンカンベイサイドモールに出張。

移動バスを身近に感じてもらいました。「なかよし号」の横には読書コーナーとおりがみコーナーを設け、たくさんの本に触れていただくとともに、図書館の利用案内をしました。

おはなし会も行い、子どもたちと大型絵本や手あそび、パネルシアターを楽しみました。

また、マルシェ参加各店舗の前には、図書館所蔵の関連本を面展台上に並べました。



開催したイベント

11/10 (日) 10:00 ~ 16:00
「ブックフェスタマルシェ」

来館者 (概数)

「おはなし会」参加： のべ 55人

紹介された本

図書館より蔵書

絵本	100点
マルシェ参加店舗関連資料	58点

ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田城見橋筋商店街

(オーナー／担当者： 岸和田ブックフェスタ 2024・秋実行委員会)



(コメント)

岸和田市において、第 3 回目の一箱古本市。

昨年同様、商店街のどんチャカフェスタに参加し、城見橋筋商店街において 9 人の店主が、想いを込めて選書した本を通じて、訪れたお客さんとのコミュニケーションを図りながら 1 日本屋さんを楽しみました。

設置場所を中央商店街に寄せたこともあり、人通りは多く、店主同志、横のつながりもできたようです。



開催したイベント

11/10 (日) 11:00 ~ 15:00

「一箱古本市」

来館者 (概数)

イベント参加： 店主他 23 人

紹介された本

各店主のおすすめ本