

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 1階

(オーナー／担当者:飯坂あおい )



(コメント)

参加者 1 人 1 人が自分の好きな台詞や本、言葉を見つけることができるイベントでした。

本の樹は、参加者のつけた葉で彩られました。本を通じて、地域の人々と交流を行えたこと、本当にうれしく思います。



### 開催したイベント

4/27 (日) 10:15 ~ 11:30

「レオ・レオニ推しクイズ大会(本の樹)」

」

### 来館者(概数)

イベント参加: 10 名

### 紹介された本

『フレデリック～ちょっとかわったねずみのはなし～』

レオ・レオニ／作 谷川 俊太郎／訳 好学社

『スイミー』レオ・レオニ／作 谷川 俊太郎／訳 好学社

『びっくり たまご』レオ・レオニ／作 谷川 俊太郎／訳 好学社

『星の王子さま』サン＝テグジュペリ／作 内藤 濯／訳 岩波書店

『名探偵コナン』青山剛昌／著 小学館

他

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 えほんのへや

(オーナー／担当者: 大西弘子)



(コメント)

大人の方の参加が多かったが、大人の方にストーリーテリングを伝えたいので嬉しい体験でした。



(実施プログラム)

にんじんとごぼうとだいこん  
ねこの絵と小僧さん  
♪きがのびる  
三びきのくま  
おしまいのほなし

### 開催したイベント

4/27(日) 11:45 ~ 12:15

「ストーリーテリングミニお話会」

### 来館者(概数)

イベント参加: 11名(大人10名・子ども1名)

### 紹介された本

『金のがちょうのほん』 レズリー・ブルック／文・画 福音館書店

『イギリスとアイルランドの昔話』 石井 桃子／編・訳 福音館書店

『さてさて、きょうのおはなしは…』 瀬田 貞二／再話・訳 福音館書店

『日本の昔話 1 はなさかじい』 おざわ としお／再話 福音館書店

『声に出してよむ日本の昔ばなし ももたろう』 小澤 俊夫／監修 成美堂出版

『にんじんとごぼうとだいこん』 和歌山 静子／絵 鈴木出版

『3びきのくま』 ポール・ガルドン／作 ほるぷ出版

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 えほんのへや

(オーナー／担当者:Fun Party)



(コメント)

見に来てくれたお友達が楽しそうに参加してくれて、私達 Fun Party もとても楽しい時間を過ごさせてもらいました。もしまた次回、参加させていただく機会があれば絵本を使った出しものを考えたいと思います。



### 開催したイベント

4/27(日) 13:00 ~ 13:30

「ひろみんとゆーみんのパンケーキづくり」

### 来館者(概数)

イベント参加: 14 名

### 紹介された本

特になし。

(人形劇は、手作り物語)

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 えほんのへや

(オーナー／担当者:茶木花菜・Monika Lee)



### (コメント)

いろんな国の動物の鳴き声を楽しく紹介するうしはどこでも「モー」とこどもから大人まで人気のある「スイミー」を日本語と英語で読みました。

自分たちの身近なものを英語で聞くことで外国語を身近に感じる機会となりましたうれしいです。

また今後も外国語や異文化を知ったり意識する「きっかけ」となるようなイベントを企画できたらと思います。

「こんなことができたらいいな」という想いを実現できる貴重な機会をいただき、ありがとうございました。



### 開催したイベント

4/27(日) 13:45 ~ 14:15

「多言語絵本おはなし会」

### 来館者(概数)

イベント参加: 15 名

### 紹介された本

『うしはどこでも「モー!」』 エレン・スラスキー・ワインスティーン／作

ケネス・アンダーソン／絵 桂かい枝／訳 すずき出版

『スイミー(日本語・英語)』 レオ=レオニ／作 谷川俊太郎／訳 好学社

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 3F 視聴覚室

(オーナー／担当者:笑泉会・安井武昌)



### (コメント)

落語三席も好評、そして第2部のフリートークも活発な質問などをいただき、充実した時間となりました。

今回で春秋春と三回目、お客様も定着しつつあり、今後ともファンづくりをして、「落語」への理解を深めたいと思います。

### 開催したイベント

4/27(日) 13:30 ~ 15:30

「落語」で人生を楽しもう」

### 来館者(概数)

イベント参加: 26 名

### 紹介された本

『まんじゅうこわい』川端誠 クレヨンハウス

『じゅげむ』川端誠 クレヨンハウス

『5分で落語のよみきかせ』小佐田定雄 PHP 研究所

『現在落語論』立川吉笑 毎日新聞出版

『神田松之丞講談入門』神田松之丞 河出書房新社

『上方落語の四天王』戸田学 岩波書店

『新宿末広亭のネタ帳』長井好弘 アスペクト

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 1階

(オーナー／担当者:三団体共同企画 )

ころからだハルジオン 渡邊、 テトテヤ 関本、 NPO おかん家 津司



(コメント)

小さなお子様も参加してくださり、皆さん食に関してのお話に熱心に耳を傾けていただき、開催いたしました。三団体共々、食について改めて考え直す貴重な機会になりました。

### 開催したイベント

4/27 (日)15:30 ～ 16:30

「 食の大切さ そこからみえるもの 」

### 来館者(概数)

イベント参加:14 名

### 紹介された本

『からだをまもるきんちゃん』 RIKA／ぶん すずき もも／え

よしだ としみち／かんしゅう 菌ちゃんふぁーむ

『りんごのおじさん』 竹下 文子／文 鈴木 まもる／絵 ハッピーオウル社

『おなかの花園』 ケイティ・ブロスナン／作 滝本 安里／訳 化学同人

『公害スタディーズ』 安藤 聡彦／編著 ころから

その他、図書館内の本数冊

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

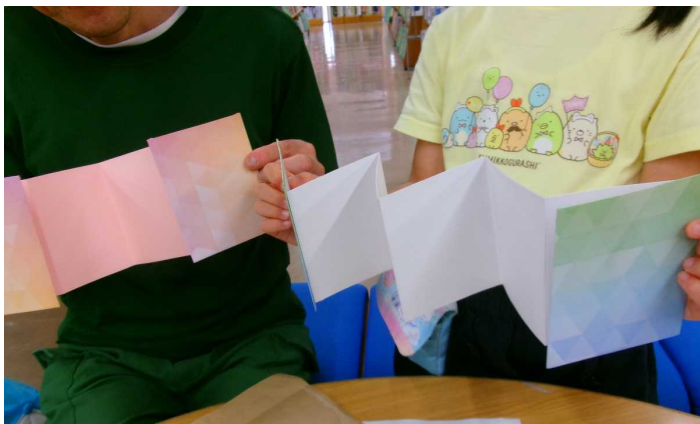
【場所】岸和田市立図書館 1階

(オーナー／担当者:山田順子)



### (コメント)

小さい子供さんから大人の方まで幅広い年齢の方に参加して頂くことができて楽しかったです。手作業の方に時間を取られてしまい、本の紹介がほとんどできなかったのが残念でした。様々な手製本の世界があり、作る楽しさをお伝えしたかったです。



### 開催したイベント

5/5(月・祝) 10:30 ~ 11:30 、14:30 ~ 15:30

「豆本を作ってみよう」

### 来館者(概数)

イベント参加: 13 名

### 紹介された本

『おまめの豆本づくり』柴田尚美 白泉社

『豆本の教室』スタジオタッククリエイティブ

『豆本づくりのいろは』赤井都 河出書房新社

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 3階 視聴覚室

(オーナー／担当者:図書館 )



### (コメント)

鳥と人間のちがいを考えたり、ツバメの絵本を紹介したりしながら、ツバメの生態について紹介しました。子ども達も静かによく聴いていました。

木札づくりは、丁寧に色をつけ、木札の裏面に名前を書いたり、絵を描いたり、自分だけの木札ができあがりました。



### 開催したイベント

5/5 (月・祝) 13:00 ~ 14:00

「 つばめの木札 」

### 来館者(概数)

イベント参加: 15 名

### 紹介された本

『ツバメのたび 5000 キロのかなたから』 鈴木 まもる／作・絵 偕成社

『母と子のはじめてのバードカービング』 遠藤 勇／著 美術出版社

『木彫りでつくる野鳥バードカービング』 富田 嘉宏／講師 日本放送出版協会

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】カンカンバイサイドモール

(オーナー／担当者:図書館)



### (コメント)

なかよし号が岸和田カンカンバイサイドモールへ出張しました。初めてなかよし号を見る未就学のお子さんや、なかよし号をみて「懐かしい」と、中に入ったり記念写真を撮られたりする方がいらっしゃるなど、多くの方に注目されていました。

絵本コーナーでは子どもから大人まで、たくさんの方が本を手に取り、思い思いに過ごされていました。

3回行ったおはなし会は大盛況で、子どもたちは大型絵本やパネルシアター、クイズ、手遊びを演者と一緒に楽しみました。

当日は貸出しや利用登録もでき、普段は図書館に足を運ばないという方にも、利用していただくことができました。

また、会場では一昨年から行っている「岸和田お話し屋(図書館アンケート)」も行いました。ご協力いただいた皆様、お忙しい中ありがとうございました。アンケート結果は、図書館ホームページや館内で報告します。

### 開催したイベント

5/10 (土) 10:00 ~ 15:30

「出張！自動車文庫 at 岸和田カンカンバイサイドモール」

### 来館者(概数)

イベント参加：195名

### 紹介された本

『しろくまのパンツ』tupera tupera ブロンズ新社

『いろいろバス』tupera tupera 大日本図書

『うみキリン』あきやまただし 金の星社

『おしくらまんじゅう』かがくいひろし ブロンズ新社

『なにをたべてきたの?』岸田衿子、長野博一 佼成出版社

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】八木市民センター 講座室1

(オーナー／担当者:杉原富人)



(コメント):

「日本人はどこから来たのか?」「弥生人とは何者か?」古代 DNA の解析結果を基にして、これらの問題に関する最近の研究成果も含めて知見を紹介した。その後、出席者の皆さまと本テーマに関して意見交換した。

「古代 DNA 解析の有用性を説明して、現在の人種と古代人との比較は、大きなロマンのあるお話と思いました。」「古代史を科学的な根拠から捉えていく、このことに興味を惹かれる。」などの意見が寄せられた。

●次回は「人類の起源」に関して話題提供する予定である。

### 開催したイベント

5/11(日)10:00-12:00

「歴史カフェ『日本人の起源』」

### 来館者(概数)

イベント参加:21 名

### 紹介された本:

- 1).篠田謙一『人類の起源ー古代 DNA が語るホモ・サピエンスの「大いなる旅」』中公新書, (2022)
- 2).斎藤成也『核 DNA 解析でたどる日本人の源流』中公文庫, (2023)
- 3).斎藤成也『ゲノム進化学』共立出版, (2023)
- 4).藤尾慎一郎『弥生人はどこから来たのか 最新科学が解明する先史日本』吉川弘文館, (2024)
- 5).篠田謙一(監修)『ホモ・サピエンスの誕生と拡散』宝島社, (2024)
- 6).NHK スペシャル取材班『新・古代史ーグローバルヒストリーで迫る邪馬台国、ヤマト王権ー』NHK 出版新書, (2025)

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】 春木市民センター 保育室

(オーナー／担当者:ばんぶう文庫 武田 )



(コメント)

大変お世話になりました。とても身内の会になってしまいましたが、参加者の方々のお人柄やご家庭・人生までも垣間見ることができたひとときでした。一冊の絵本が、沢山の人たちやたった一人に対してでも、忘れられない一生の思い出になったり、人生のターニングポイントになることを、改めて痛感しました。もう少し企画を練り、イベント名やキャッチコピーを工夫したりして開催したら良かったと思いました。広く市民の方々には届きませんでした。この経験を今後のイベント等に生かしていきたいと思います。次回はちょっとプログラムを見直すようにします。参加のグループ同志で相乗効果ができるように工夫したいと思いました。ありがとうございました。

### 開催したイベント

5/11 (日) 11:00 ~ 12:00

「 思い出の絵本を語ろう会 」

### 来館者(概数)

イベント参加: 9 名

### 紹介された本

『あるきだした小さな木』 ボルクマン／作 セリグ／絵 花輪 莞爾／訳 偕成社

『だるまさんが』 かがくいひろし／作 ブロンズ新社

『はじめてのおつかい』 筒井 頼子／作 林 明子／絵 福音館書店

『ねこのごんごん』 大道 あや／さく・え 福音館書店

『スーホの白い馬』 モンゴル民話 大塚 勇三／再話 赤羽 末吉／画 福音館書店

『もこ もこもこ』 谷川 俊太郎／作 元永定正／絵 文研出版

『おおきな木』 シェル・シルヴァスタイン／作・絵 ほんだ きんいちろう／訳 篠崎書林

『ぼくをさがしに』 シルヴァスタイン／作 倉橋 由美子／訳 講談社

『あな』 谷川 俊太郎／作 和田 誠／画 福音館書店

『ちいさいうち』 バージニア・パートン／おはなしとえ 岩波書店

『よあけ』 ユリー・シュルヴィッツ／作・画 瀬田貞二／訳 福音館書店

『ごぶごぶ ごぼごぼ』 駒形 克己／さく 福音館書店

『かいじゅうたちのいるところ』 モーリス・センダック／さく じんぐう てるお／やく 富山房

『おふろじゃおふろじゃ』 オードリー・ウッド／作 ドン・ウッド／絵 江国 香織／訳 BL 出版

『だってだってのおばあちゃん』 佐野 洋子／さく・え フレーベル館

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 えほんのへや

(オーナー／担当者:三毛眞智子)



### (コメント)

大人ばかりの参加者さんでしたが、えほんのへやの外側で親子(お父さんと姉弟)づれさんがちらちらとおはなし会の様子をみていました。

特に男の子が『おだんごばん』の話をしだしたら興味がありそうでした。

たのしい 30 分間をすごしていただけたんじゃないかと感じました。



### 開催したイベント

5/11(日) 11:00 ~ 11:30

「こどもといっしょに絵本タイム！」

### 来館者(概数)

イベント参加: 9名

### 紹介された本

手あそび(わらべ歌)ひとやまこえて

ストーリーテリング『おだんごばん』せたていじ/訳 福音館書店

『ぼくのぼん わたしのぼん』神沢利子/文 福音館書店

『まるくておいしいよ』こにしえいこ/さく 福音館書店

『こすずめのぼうけん』ルース・エインズワース/作 福音館書店

『いきものづくし ものづくし 3』大田黒摩利 ほか/作 福音館書店

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】岸和田市立図書館 1階

(オーナー／担当者:今井)



(コメント)

大きな声でごめんなさい。  
楽しい時間をすごしました。  
中国ドラマ、すごい奥が深い。



### 開催したイベント

5/11(日) 13:30 ~ 14:30

「中国時代劇を語ろう」

### 来館者(概数)

イベント参加: 5名

### 紹介された本

『三国志』横山光輝 潮出版社

『中国時代劇歴史大全 2024 年度版』扶桑社

『中国時代劇歴史大全 2025 年度版』扶桑社

『大人が読みたい史記』三栄

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん

【場所】桜台市民センター 講座室 2

(オーナー／担当者:図書館)



### (コメント)

動画クリエイター講座も 4 回目になりました。今回は SNS の中でも利用率が一番多いとされている公式 LINE の活用方法を中心に学ぶ講座でした。

自分の仕事や活動を周知したいと考えている方や、たまってきた動画をなんとかしたいと考えている方が参加されました。

講座形式は、みなさん質問がしにくいようでしたので、最後の 30 分はフリートークの場にとすると、講師や参加者がそれぞれ会話を楽しむ場となりました。

### 開催したイベント

5/18(日)10:00~12:00

「動画クリエイター講座・公式 LINE 活用編」

### 来館者(概数)

イベント参加:9名

### 紹介された本

特になし。

## ライブラリー名 まちライブラリー@岸和田としょかん



【場所】岸和田市立図書館 自習室

(コメント)

大阪国際児童文学振興財団総括専門員の土居安子先生を講師にお招きして、開催されました。新刊書の紹介の前に、紙を一枚一枚めくることの大切さや、言葉の力の大切さを踏まえ、学校図書館、学校司書、先生との連携が必要であること、本屋と図書館の連携が大事であることなど、子どもの本をめぐる状況をお話いただきました。新刊書については、「さまざまな家族」「友だち・学校」「アイデンティティ」「生活」「自然科学」「社会科学」など項目別に紹介していただきました。市内外から多くの方にご参加いただきました。



### 開催したイベント

5/18 (日) 13:30 ~ 16:00

「新刊書研究会 in 岸和田 2024 年に出版された子どもの本」

### 来館者(概数)

イベント参加: 62 名

### 紹介された本

2024 年に出版された子どもの本