

競輪場の将来像

十分な議論を

その他の質問
○公共施設のあり方
○交通まちづくりアクションプラン

岸和田創生
代表 稲田 悦治

【問】競輪場の再整備計画が百数十億円もの巨額予算を伴う事業にもかかわらず、また、将来展望について十分な協議もせず、BMX競技のオリンピックキャンプ地として誘致したためだけに進めようとするのは本末転倒である。現在地での建て替えでは

新たな事業提案
地元との協議は

刷新クラブ
代表 京西 且哲

【問】木材コンビナートの貯木場を埋め立て、企業の進出を促す企業立地促進事業が新たに提案されているが、公有水面を管理する大阪府に埋め立ての意向はあるのか。また、地元自治組織の大阪木材コンビナート協会などとの協議内容について聞きたい。

なく、移転という選択肢もある。例えば、阪南2区への移転で、ナイター・ミッドナイト競輪の開催や現施設周辺の住環境の向上も考えられる。経費の削減などもふまえ、まずは協議が必要である。

BMX競技を誘致対象とした経緯、平成27年度当初予算に計上していた耐震化事業を執行せず再整備を検討することとした経緯について聞きたい。

【答】当初予算では、耐震改修など施設の改善を想定していたが、一方で、市民のためのスポーツ施設などとして整備しながら公営競技を存続できる道がないか、長年にわたり協議してきた。オリンピックという国の一大イベントに歩調を合わせ

【問】大阪木材コンビナート協会と正式に協議していないが、貯木の増加が見込まれないとの共通認識はある。そうしたなか、貯木場の有効活用について府や忠岡町と検討してきたが、方向性は見いだせていない。今後引き続き協議することともに、現時点での社会経済状況などを整理しつつ、本市が主体的に活用策を考えていく。

【問】施政方針では、市民のスポーツ活動を支援するうえで、公園施設の維持修繕に努め、スポーツやイベントなど多彩な利活用を推進するとある。見直しを予定している緑の基本計画で、スポーツ施設や楽しめる空間を持つ運動公園を充実すべきと考えるがどうか。

せるとともに、春木駅周辺のまちづくりとあわせて新たな展開を図ることができるか、今後慎重に議論し、決断していくため、昨年の12月議会で調査委託を行うための補正予算を提案した。



再整備の方向性は

市長の施政方針に対し

会派の代表が質問

【答】計画の見直しのなかで、オープンスペースとしての都市公園内の運動施設の重要性を位置付け、今後整備する都市公園などにおいてオープンスペースを確保できるよう検討する。



さらなる負担増

どうする中核市

新生クラブ
代表 雪本 清浩

【問】平成26年度末の本市の負債残高は、普通会計、上・下水道及び病院事業会計、岸貝清掃施設組合を合わせて約1720億円である。また、本市は政令市を除

く大阪府内31市の中で、財政力指数を示す指標である財政力指数と実質公債費比率がいずれも下から3番目の数値となっており、厳しい状況にある。

中核市へ移行するとすれば、事務事業の増加に伴って、新規施設の建設費や維持費、人件費が必要になると聞いている。市民の負担増大も危惧されるが、厳しい財政状況のなか、また、多大な歳出が見込まれる種々の課題が山積するなかでも中核市の移行を進めるのか聞きたい。

【答】本市のめざすべき方向性を考えるうえで重要なことは、岸和田のことは岸和田自体で決めるということである。したがって、より一層の権限を持つ中核市

議会運営委員会
先進都市を視察

☆静岡県掛川市
政策討論会・議会報告会
掛川市議会は、平成25年に議会基本条例を制定し、議会報告会や政策討論会を実施している。

政策討論会では、市の主要課題から選定したテーマに基づいて議論を重ね、議員間で合意形成が図られた場合は、市長に対し、政策提言を行っている。議会報告会では、各議員が地域に出向き、政策討論会で議論しているテーマについて、市民と意見交換す

6月定例会を
傍聴しませんか

- ▼6月16日(木) 本会議
- ▼6月17日(金) 本会議
- ▼6月21日(火) 文教民生常任委員会
- ▼6月22日(水) 事業常任委員会
- ▼6月23日(木) 総務常任委員会
- ▼6月24日(金) 本会議 ※いずれも午前10時開会の予定ですが、一部変更される場合があります。
- ※傍聴される方は、当日、市役所新館3階議会受付へお越しください。
- ※16日(木)と17日(金)の本会議をテレビ岸和田で生中継します。再放送は、18日(土)と19日(日)の予定です。



への移行が必要不可欠であると考えている。加えて、泉南地域における中心的都市としての役割を果たしていくためにも、中核市をめざすものである。移行にあたっては、市民や議会に対して丁寧に説明し、意見を聞きながら進めていきたい。