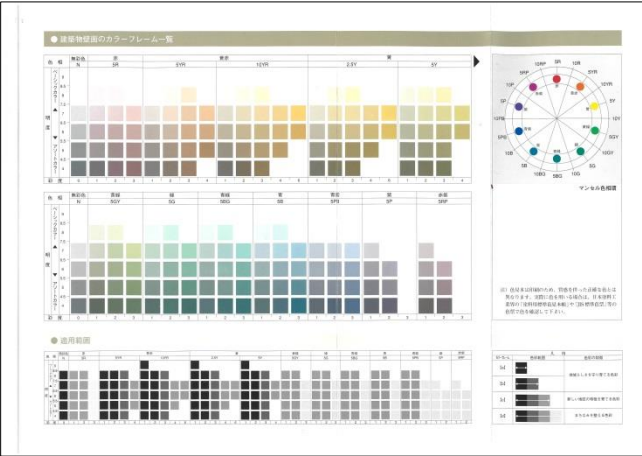
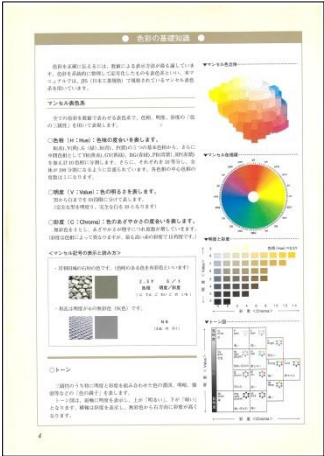
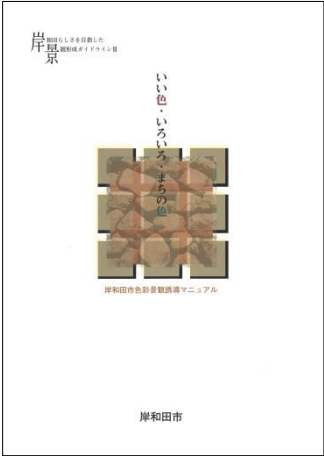


岸和田らしさを目指した景観形成ガイドラインⅢ
発行：平成10年3月



①経過・目的

- ・岸和田市の色彩景観誘導マニュアルとして作成。
- ・建築物等の色彩選定の際の目安となる手法をとりまとめる。
- ・ガイドラインⅠ（全体誘導基準）、Ⅱ（公共施設誘導基準）を受け、景観行政を推進する。

②更新の目的

多様な建築物が増加することから、金・銀系色や光沢のある色彩についての新たな誘導基準を更新することで、色彩ガイドラインとしての拡充を図る。

③更新事項案

- ・光沢に対する基準
 - 現行のガイドラインに、金・銀系色、光沢に関する一定の基準を更新することで周辺環境との調和を誘導する。
 - 光沢においては、マンセル値が同じでも部材によって見え方が異なり、光沢が強い部材であれば、色彩が目立って見えるため注意が必要。

④更新に向けての取り組み

- ・光沢等の新たな色彩基準の策定
 - 光沢に関する調査を行い、基準を策定する。
 - 事例の確認や審議会・デザイン委員会にて意見聴取・相談。

■今後の行政の取り組みにおけるフローのイメージ

