

会頭の本棚

書名	著者名	出版者	分類	コメント
空海の風景 上、下	司馬 遼太郎	中央公論社	913.6	空海を知って、宗教観が変わった！！ 弘法大使空海の足跡をたどり、その時代の風景の中に自分を置き、過去と現在の融通無碍（ゆうずうむげ）の往還によって日本が生んだ最初の「人類普遍の天才」の実像に迫る。司馬文学の傑作。
花神	司馬 遼太郎	新潮社	913.6	司馬遼太郎の文章は明解！ 周坊の百姓の家から村医者となり、やがて幕末の動乱の中で、長州藩の軍務大臣にとりたてられるや、類いまれな天分で戊辰戦争を勝利に導き、明治維新を一挙に完成させた男、大村益次郎の波乱の生涯を描く。
立身出世	佐藤 雅美	文藝春秋	913.6	幕末に活躍した人物に感動！ 頼みは己の才智のみ。徒士（かち）の子として生まれ、精進を重ね、望み得る最高位にまで昇進し、幕末外交史上に名を残した男・川路聖謨（かわじとしあきら）の波乱の人生を描く。
もう、きみには頼まない	城山 三郎	毎日新聞社	913.6	経営の視点が入っている。戦後の産業人のすごさを知った！ 現職の大蔵大臣や総理に向かって、「もう、きみには頼まない」と啖呵（たんか）を切る人物、石坂泰三。財界の総理と謳われ、戦後の渋沢ともいえる気骨の人、石坂の生涯を描く、城山文学の最高傑作。
小説十八史略 1～6	陳 舜臣	毎日新聞社	913.6	人間は今も昔も変わらないことを知った！ 十八史略は、宋の滅亡までの中国史を、宋末あるいは元の始めに書かれた子ども向けの中国史で、それを元に小説化した作品。
有頂天家族	森見 登美彦	幻冬舎	913.6	奇想天外！笑いがいっぱい！ 狸の名門・下鴨家。父に先立たれた4兄弟は、一族の誇りを取り戻すべく、街を駆け回る。しかし、今日もまた狸と天狗と人間が入り乱れて巻き起こす化かし合いが始まって…。

遷都	小松 左京	勁文社	913.6	大阪の地盤の昔の姿も描かれていて興味深い！ 帝にとって、新しい国家のシンボル「新都」は必要不可欠だったのか。平城京、平安京と日本歴史上類を見ないめまぐるしい「遷都」はなぜ行なわれたのか。日本史の闇に潜む権力者たちの姿を斬新奇抜な独自の解釈で描く。
新編オー・ヘンリー傑作集	オー・ヘンリー	松柏社	913.6	学生時代に読んで、記憶に残る作品！ 舞台は19世紀末から20世紀初頭のニューヨークやテキサス。名も無き庶民の悲喜こもごもが時空を超えて語り継がれる。なかでも、『最後の一葉』は、英雄的な行動をとる登場人物に深く考えさせられます。
つくもがみ貸します	畠中 恵	角川書店	913.6	読みやすい文章で楽しめる！ 江戸の片隅、姉弟二人が切り盛りする「出雲屋」。鍋、釜、布団、何でも貸し出す店ですが、中にはちょっと妙な品も混じっているようで…。妖怪たちが引き起こす騒動の数々。
陰陽師 シリーズ	夢枕 獏	文藝春秋	913.6	全シリーズ、とにかく楽しく読める！ 都を魔物から守れ。百鬼夜行の平安時代、風水術、幻術、占星術を駆使し、難敵と立ち向かう安倍晴明。人外魔境の闘い、軍配はどちらに。平安京の天文博士の怪異譚シリーズ。